

衣服的功能

人類是由猿猴進化而來的，進化過程中失去了身上的大多數毛髮而發展出了衣服。由於衣物的材料無法在自然條件下長期保存，所以很難考察人類是從何時開始穿衣服的，當然因為生存環境的不同，各民族也發展出了五花八門的穿衣文化。

首先，讓我們來客觀了解一下衣服(廣意的衣服還包括帽子、手套、圍巾、襪子…等附件)的功能如下：

- 保護

這是最主要的功能，炎熱時可以保護人們不被曬傷，在寒冷時可以保暖不被凍傷。在日常活動中，也可保護身體免受刺刮磨燙傷、被蚊蟲動物咬傷……等等。

- 身分

不同的性別、年齡、職業、宗教……都有其特定的服飾，只要從穿著就能一眼看出來。男女兩性各有特定型式的服飾；各階段的學生也有學校制服；軍人、警察、消防隊員、醫師護理人員等也有各自的制服；許多企業也會依工種發給員工相應的制服；不同宗教的成員也有特定的穿著，讓人一看就知道他們的身份。

- 社會

服飾亦可代表社會階級或地位。例如在中國只有皇帝能穿著金黃色的龍袍，各品政府官員依階級層次也都有一定的服飾規範，絕不允許亂套！除了政治地位以外，由於服飾的材質不同，價差相當大，穿什麼衣服當然也區分了經濟地位。服裝也可以用來表現一個人對文化規範和主流價值觀的異議或個人獨特的酷炫品味。在伊斯蘭社會中，通常對成年女性的穿著又有一些特定的要求。

- 裝飾

人類失去了毛髮成為「裸猿」，無法像其他動物用美麗的羽毛或毛皮來展示，就只好利用服飾來裝飾自己，以顯示與眾不同，來獲取異性或同類的欣賞和誇讚。例如鮮艷的顏色、華麗的剪裁、誇張的配件、特殊的設計、高雅奢華的材質、昂貴的名牌……等都是常見的手段。

- 隱藏或煽動

人們穿衣服把身體包起來，基本上是一種隱藏或遮羞，可是，服裝也能夠提供「性暗示」。例如「比基尼」是除了三點以外，儘可能的把身體曝露出來，表現出所謂的性感。緊身的穿著雖然沒有直接裸露出肌膚，也是另一種的性挑逗。有些衣物則是將身體層層的遮蔽，你可以說是顯示端莊，可是從另一個角度來看未嘗不是一種誘惑。因此到底什麼樣的服飾是隱藏什麼是煽動，隨著不同的文化或同一個文化但不同的時段也是會有所變化的。

- 運輸

人類由於直立行走，可以把雙手空出來拿東西，可是要拿的東西愈來愈多，還是不夠用。衣服(含褲子)上可以設計許許多多的「口袋」，幫忙解決了不少這類的問題。

- 偽裝

這個功能比較特別。古時候打獵時可以穿著特別選用的材質、顏色的服裝作為偽裝來迷惑獵物或嚇走補食者。近代則可以利用迷彩裝掩護以避免被敵人發現，或在野外作野生動物觀察研究時也是相當有用的道具。

同學們，你還想到什麼衣服的其他功能嗎？請提出分享討論。